

9 dicembre 2018 ore 19:00
Chiesa Maria Immacolata in C.da Gorgofreddo
Monopoli

- giovani pugliesi -

J. S. Bach Concerti per clavicembalo

PROGRAMMA

A. Vivaldi
(1678 - 1741)

Concerto per archi F. XI n. 22 in la maggiore
Allegro, Andante, Allegro

J. S. Bach
(1685 - 1750)

Concerto per clavicembalo e archi BWV 1054
in re maggiore
Allegro, Adagio, Allegro

A. Vivaldi

Concerto per archi F. XI n. 36 in sol maggiore
Allegro, Adagio, Allegro

J. S. Bach

Concerto per clavicembalo e archi BWV 1052
in re minore
Allegro, Adagio, Allegro

Complesso Strumentale Italiano

Pierluigi Mencattini, *violino*

Giovanni Rota, *violino*

Maria Antonietta Losito, *viola*

Galileo Di Ilio, *violoncello*

Giovanna Tricarico, *clavicembalo*



Giovanna Tricarico

clavicembalo

Si è diplomata con lode in Clavicembalo ed in Organo e Composizione Organistica, e col massimo dei voti in Pianoforte, conseguendo inoltre, tra gli altri titoli accademici, il Diploma di II Livello "Maestro Collaboratore per la Danza" e il Master of Music "Strumenti Storici e Canto Barocco" presso la Musikhochschule di Colonia. Si è inoltre perfezionata presso l'Accademia Musicale Pescarese e la Scuola Musicale di Milano.

Vincitrice di concorsi e borse di studio (Premio Nazionale delle Arti, Terzo Musica Valle Bormida, Lions Club Colonia...), si è esibita come organista, clavicembalista e pianista, sia in qualità di solista che in formazioni cameristiche/orchestrale, in Italia, Belgio, Francia, Germania, Polonia e Thailandia. Ha partecipato alla realizzazione di incisioni discografiche (Baryton, Armelin, Alphard Record) e pubblicazioni (Florestano Edizioni).

È direttrice artistica de "La Girolmeta", rassegna di concerti d'organo che si pone l'obiettivo di valorizzare il patrimonio costituito dagli organi a canne pugliesi.

